



ORCHESTERBIO

STAND: 18. 11. 2024

GEKÜRZT AUF 1212 (INKL. LEERZEICHEN)

Das junge Orchester Divertimento Viennese wurde 1998 von Vinzenz Praxmarer gegründet und hat in der Musik des Fin de Siècle seine musikalische Heimat gefunden.

Konzertprogramme umfassen Werke aus Spätromantik, Impressionismus, Expressionismus, Jugendstil, früher Moderne, sowie Jazz-inspirierte Werke.

Ein besonderer Schwerpunkt des Repertoires gilt ehemals verfemten und zur Emigration gezwungenen Komponisten, deren künstlerisches Schaffen in einer Verbindung zu Wien steht wie Alexander von Zemlinsky, Gustav Mahler, Erich Wolfgang Korngold, Arnold Schönberg, Darius Milhaud, George Gershwin, Leonard Bernstein u.a.

Das Orchester konzertierte in namhaften nationalen und internationalen Konzerthäusern, Reisen führten u.a. nach New York, Mailand, Las Palmas, London, Chemnitz und Ludwigsburg. Zuletzt konnte das Orchester große Erfolge in Zusammenarbeit mit renommierten Solist*innen wie u.a. Camilla Nylund, Angelika Kirchschrager, Nadine Sierra, Michael Schade, Rafael Fingerlos, Benjamin Schmid feiern.

2024 trat das Orchester anlässlich des 150. Jubiläums mit einem Programm mit Werken von Arnold Schönberg bei den Salzburger Festspielen, sowie im Rahmen der Kulturhauptstadt Europas Salzkammergut 2024 auf.

ORIGINAL 1526 ZEICHEN (INKL. LEERZEICHEN)

Das junge Orchester Divertimento Viennese wurde 1998 von Vinzenz Praxmarer gegründet und hat in der Musik des Fin de Siècle seine musikalische Heimat gefunden. Die

Konzertprogramme umfassen Werke der Spätromantik, des Impressionismus, des Expressionismus, des Jugendstils, der frühen Moderne, sowie Werke, die vom Jazz inspiriert sind. Ein besonderer Schwerpunkt des Repertoires gilt ehemals verfemten und zur Emigration gezwungenen Komponisten, deren künstlerisches Schaffen in einer Verbindung zu Wien steht wie Alexander von Zemlinsky, Gustav Mahler, Franz Schreker, Erich Wolfgang Korngold, Arnold Schönberg, Darius Milhaud, George Gershwin, Leonard Bernstein u.a.

Die regelmäßige Zusammenarbeit mit renommierten Solist*innen gehört zu den Fixpunkten der künstlerischen Arbeit des Orchesters, wie Camilla Nylund, Angelika Kirchschrager, Nadine Sierra, Michael Schade, Rafael Fingerlos, Benjamin Schmid u.a.

Das Orchester tritt regelmäßig im Wiener Musikverein, im Wiener Konzerthaus, im Brucknerhaus Linz und in vielen anderen Konzertsälen auf. Konzertreisen führten quer durch Österreich sowie zuletzt nach New York, Mailand, Las Palmas, London, Chemnitz und Ludwigsburg. Zuletzt konnte das Orchester mit Konzerten mit Camilla Nylund, Angelika Kirchschrager, Rafael Fingerlos und Benjamin Schmid große Erfolge feiern. 2024 trat das

Verein Orchester Divertimento Viennese

Leitung Künstlerischer Betrieb: Christine A. Schoppmann, MA

office@divertimentoviennese.at | +43 699 123 28259 | www.divertimentoviennese.at



Orchester anlässlich des 150. Jubiläums mit einem Programm mit Werken von Arnold Schönberg bei den Salzburger Festspielen, sowie im Rahmen der Kulturhauptstadt Europas Salzkammergut 2024 auf.

Verein Orchester Divertimento Viennese

Leitung Künstlerischer Betrieb: Christine A. Schoppmann, MA

office@divertimentoviennese.at | +43 699 123 28259 | www.divertimentoviennese.at